



10/05/2020

PROPOSAL KONSER  
MUSIK VIA STREAMING  
DALAM RANGKA  
MENDUKUNG  
PEMERINTAH  
MENGKAMPANYEKAN  
STAY AT HOME.



Aji Bayu Sadewa  
IK6B PRODUCTION

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan yang Maha Esa atas limpahan berkat dan karunia-Nya sehingga proposal Event ini dapat diselesaikan dengan baik dan lancar tanpa ada halangan suatu apapun.

Tujuan penyusunan proposal ini adalah dalam rangka untuk mengadakan event yang sangat bermanfaat bagi kami tim Event kelas dan masyarakat sekitar Palembang maupun diseluruh Indonesia. Untuk melengkapi nilai ujian tengah semester mata kuliah Event Organizer.

Atas terselesaikan proposal Event ini, saya mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dessy Misnawati, M.I.Kom, selaku dosen matakuliah Event Organizer.
2. Orang tua yang telah memberikan dukungan baik materi maupun non materi.
3. Teman-teman serta semua pihak yang telah membantu.

Saya menyadari bahwa dalam pembuatan proposal Event ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu saya menerima saran dan kritik yang bersifat membangun demi perbaikan dalam proposal ini. Semoga proposal Event ini bisa bermanfaat bagi para pembaca. Saya ucapkan Terimakasih.

Palembang, 25 Juli 2020

Aji Bayu Sadewa.

## Daftar Isi

KATA PENGANTAR1

DAFTAR ISI2

LEMBAR PENGESAHAN3

BAB 14

A. LATAR BELAKANG4

B. MAKSUD DAN TUJUAN5

1.1 MAKSUD5

1.2 TUJUAN5

BAB 25

A. NAMA KEGIATAN5

B. WAKTU DAN TEMPAT KEGIATAN5

C. TEMA KEGIATAN6

D. SASARAN DAN PESERTA6

2.1 SASARAN6

2.2 PESERTA6

E. BINTANG TAMU6

F. ACARA6

G. PANITIA6

H. ANGGARAN6

BAB 37

A. PENUTUP7

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**PROPOSAL KEGIATAN KOMSER MUSIK VIA STEAMING**  
**DALAM RANGKA Mendukung Pemerintah**  
**Mengakampanyekan Stay at Home.**

Ketua panitia

Dosen Pembimbing

Aji Bayu Sadewa

Taqrim Ibadi,M.Kom

Kaprodi Fakultas Ilmu  
Komunikasi UBD

Dessy Misnawati,M.I.Kom

# **BAB 1**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Era Globalisasi membawa pengaruh besar terhadap kebudayaan masyarakat hampir diseluruh penjuru dunia. Perkembangan teknologi informasi yang sangat pesat memungkinkan segala informasi untuk diakses secara cepat oleh siapapun didunia ini terutama dengan keberadaan internet. Namun sayangnya tidak sedikit dampak negatif yang ditimbulkan dari perkembangan teknologi tersebut diantaranya adalah informasi yang diakses tidak hanya informasi yang positif saja melainkan informasi-informasi negatif yang sedikit banyak membawa pengaruh terhadap kebudayaan masyarakat Indonesia terutama pada generasi muda. Akhirnya banyak diantara mereka yang terjun ke dalam dunia yang gelap seperti seks bebas, narkoba dan lain sebagainya. Hal ini disebabkan karena tidak adanya kontrol sosial terhadap perkembangan era globalisasi tersebut serta kurangnya wadah bagi para generasi muda untuk menuangkan ide kreatif yang mereka miliki. Ada pepatah yang mengatakan bahwa “Dengan ilmu hidup menjadi muda, dengan agama hidup menjadi terarah dan dengan seni hidup menjadi indah”. Pepatah tersebut memang benar adanya, didalam kehidupan ini perlulah adanya keselarasan diantaranya kegiatan tersebut. Akustik merupakan salah satu jenis musik yang sopan, santai dan penuh makna serta banyak manfaat psikologi yang bisa di adaptasikan dari akustik tersebut. Dengan adanya wabah corona tentunya acara tersebut tidak bisa dilakukan secara umum mengumpulkan massa, karena pemerintah sangat serius untuk memutus rantai peredaran virus corona dengan melarang semua kegiatan yang mengumpulkan keramaian dan berkumpulnya orang banyak. Maka dari itu kami sebagai panitia ingin mengadakan konser musik melalui media online atau daring, dengan memanfaatkan teknologi internet, kami memiliki ide untuk melakukan kegiatan festival musik dengan menggunakan teknologi komunikasi. Perkembangan teknologi memberikan pasar yang baru bagi penggiat teknologi untuk mengembangkan teknologi untuk memenuhi kebutuhan masyarakat, sehingga masyarakat Indonesia lebih produktif lagi dalam menciptakan karya. Termasuk juga mempermudah musisi untuk menciptakan karyanya menggunakan teknologi sehingga hasil karyanya bisa dinikmati orang banyak. Dari situlha kami ingin mengadakan festival musik menggunakan via Video yang dikirimkan kepada panitia dan selanjutnya akan di upload ke channel youtube official

panitia sehingga bisa disaksikan oleh orang banyak melalui akun youtube dan mendukung program pemerintah dalam memutus rantai penyebaran virus corona dengan cara dirumah saja. Acara tersebut tidak mengumpulkan keramaian sehingga melindungi seluruh masyarakat dari bahayanya virus corona. Dengan demikian kami dapat menghibur masyarakat sekaligus mendukung program pemerintah Indonesia dalam memutus rantai penyebaran virus tersebut.

## **B. Maksud Dan Tujuan**

### 1.1. Maksud

Adanya maksud diadakan acara tersebut karna kami ingin memberikan hiburan kepada masyarakat yang sedang menjalankan sosial distencing atau dirumah saja. Dan memberikan ruang kepada musisi untuk mempersembahkan karya terbaiknya meskipun hanya dirumah saja.

### 1.2. Tujuan

Adapun tujuan diadakannya acara ini :

- a. Mempererat tali persaudaraan antara musisi-musisi lokal Palembang.
- b. Menjadikan acara ini sebagai wadah berkreasi untuk para musisi.
- c. Meningkatkan kegiatan mahasiswa Ilmu Komunikasi terkhusus kelas Ik6b.

## **BAB II**

### **ISI**

#### **A. Nama Kegiatan**

“Covid-19 VS Everybody” (Dalam rangka Peduli Covid-19 di Indonesia).

#### **B. Waktu & Tempat Kegiatan.**

Rencana kegiatan ini akan dilaksanakan pada:

Hari, tanggal: Minggu, 14 Mei 2020

Waktu :

Pukul 19.00 Wib : Di Chanel Youtube IK6b Production, Video peserta akan ditayangkan secara langsung melalui live streaming dirumah atau di studio musik masing-masing juri.

### **C. Tema Kegiatan**

“Motivasi lawan Covid-19 dengan musik”

### **D. Sasaran Dan Peserta**

#### 2.1. Sasaran

Masyarakat yang sedang dirumah saja, sehingga memiliki waktu yang luang untuk menonton acara festival musik ini melalui chanel Youtube IK6b Production.

#### 2.2 Peserta

Kegiatan ini diikuti oleh Musisi Se-Palembang dan sekitarnya.

### **E. Bintang Tamu.**

1. Petra Sihombing
2. Pemuda Sinarmas
3. Arditho Pramono
4. Saykoji

Ket: \* Masih dalam tahap konfirmasi.

### **F. Acara**

- Penampilan Video dari Peserta
- Pembagian Door prize Merchandise kepada penonton yang mampu menjawab pertanyaan dari Host Via Live Chat Youtube.
- Lagu persembahan dari bintang tamu melalui live Streaming.

### **G. Panitia**

Seluruh kelas IK6b yang akan mengontrol acara tersebut melalui Studio BTV Bina Darma.

### **H. Anggaran Biaya**

Anggaran dan sumber biaya kegiatan ini direncanakan bersumber dari :

1. Kas kelas Ik6b
2. Sumbangan Dana Dari Universitas Bina Darma
3. Bantuan pemerintah Daerah Kota Palembang
4. Sponsorship
5. Pendaftaran Peserta Festival Band Akustik
6. Bantuan lain yang halal dan tidak mengikat.

## **BAB III**

## **A. Penutup**

Demikian proposal ini kami buat. Kami berharap mendapat dukungan dan partisipasi dari Berbagai macam pihak terkait. Semoga acara ini dapat terlaksana sebagaimana yang kita harapkan. Atas perhatian dan kerjasama, kami ucapkan terimakasih.