NAMA: CYNTIA ANASTASYA ANGGRAINI

NIM: 171910035

KELAS : IK5B

1. Jelaskan lahirnya tulisan feature !

Jawab:

Dahulu berkomunikasi memerlukan waktu dan tidak cepat mendapat respons. Sekarang, seiring perkembangan tekologi, media baru muncul sebagai alternative yang digunakan masyarakat yang hemat waktu, mudah dan efektif. Dalam Media Now (2009), kehadiran teknologi media menjadikan konvergensi (titik temu) teknologi media, telekomunikasi dan computer. Teknologi memengaruhi gaya hidup masyarakat, yang tadinya hanya membaca surat kabar, kini beralih ke media online yang lebih murah dan mudah diakses, bahkan dapat dibaca lewat *handphone*.

Media adalah perluasan manusia dan media yang berbeda-beda mewakili isi pesan yang berbeda-beda. Media menciptakan dan memengaruhi kehidupan manusia sebagai individu dan masyarakat. Hal ini juga yang menjadikan globalisasi, saking besarnya pengaruh media. Contoh utamanya adalah penggunaan internet yang semakin meluas tiap harinya, memudahkan dan menjadikan orang-orang sebagai pengguna setia.

Oleh karena itu, media konvensional seperti radio dan surat kabar seharusnya dapat hidup saling mengisi dan berdampingan. Namun kenyataannya, media cetak menghadapi persaingan cukup berat. Dengan demikian, media cetak harus mencari jalan keluar untuk mengatasi kecepatan pemberitahuan media elektroik tersebut. Di sinilah diperlukan jenis tulisan *feature*.

*Feature* muncul sejak adanya surat kabar. Dengan adanya surat kabar, radio, televise dan film yang hidup saling berdampingan, teknik penyajian pun dituntut untuk meningkat. Teknik jurnalis pun makin lama makin berkembang. Dari sinilah tulisan jenis feature menjadi dibutuhkan dan semestinya ditingkatkan. Di tengah jenis-jenis tulisan dalam dunia jurnalistik yang menuntut aktualitas dan ditujukan kepada pembaca yang serba mau cepat, feature menyajikan jalan keluar dengan jenis bacaan yang lebih relak dan mampu menawarkan kebasian. Karena feature merupakan tulisan yang dapat membahas apa saja asalkan bersifat enteng, berisi informasi berguna, menghibur dan diwarnai rasa pribadi penulis.

Hal ini membuat pembaca media cetak yang selesai membaca berita-berita serius menjadi lebih santai dengan adanya feature. Pembaca juga akan tertarik dengan tulisan yang bersifat lebih santai setelah bacaan berat. Dengan demikian, surat kabar akan memperoleh jumlah pembaca cukup banyak, yang juga berarti jangkauan surat kabar bertambah luas.

1. Apa keuntungan dan kekurangan tulisan feature?

Jawab:

Keuntungannya adalah:

1. Feature melawan kebasian, karena umumnya tidak terikat dengan waktu (feature ever green atau good at any time) sementara berita bisa disebut basi bila terlambat.
2. Bisa dipahami dan dirasakan oleh pembaca karena menampilan feature human interest, dan karena itu menarik perhatian pembaca.
3. Feature lebih mendalam (more detailed) dalam menyajikan fakta.
4. Feature menekankan unsur daya pikat manusia (human interest).
5. Karena unsur human interest, feature mempunyai pola penulisan sendiri yang fresh dan unik, yakni menggunakan bahasa sastra yang lentur dan indah.

Kekurangannya adalah:

1. Feature sering disalahartikan sebagai fiksi.
2. Untuk orang yang ingin membaca berita ringkas, bahasa dan isi berita feature kurang lugas dan tidak selalu membicarakan berita yang sedang up-to-date.
3. Feature dapat bersifat subjektif, dibanding berita biasa yang hanya menyajikan fakta yang objektif.
4. Dibanding dengan tajuk rencana yang logis dan padat, feature tidak begitu kentara dalam mengemukakan opini karena menggunakan contoh, pelukisan suasana, dan lebih panjang.
5. Feature masih kalah pamor dan pembuat dibanding jenis berita yang lain.