

JURNALISME VISUAL

Muhammad Azhari, M.Pd.

Jurnalisme Visual

PENGERTIAN

Jurnalisme Visual adalah praktik menggabungkan kata dan gambar secara strategis untuk menyampaikan informasi.

Jurnalisme Visual

SEJARAH AWAL

Jurnalistik sudah tidak hanya dipahami dengan bentuk deskripsi tulisan namun ada bentuk lain yakni visual atau gambar.

Dalam ilmu jurnalistik dan fotografi pada awalnya berjalan sendiri-sendiri. Jurnalistik berkembang sekitar tahun 1798 dan fotografi berkembang pada tahun 1839. Seiring perkembangan zaman, keduanya mengalami revolusi-revolusi bentuk dan fungsi. Ilmu jurnalistik dan fotografi masih belum menyatu karena belum ada tokoh atau figur yang berinisiatif untuk menyatukan kedua bidang yang berbeda tersebut.

Ilmu jurnalistik dan fotografi mulai bertemu ketika Harian Holladsche Mercurius memuat gambar penobatan Cromwell menjadi raja Inggris Raya pada tahun 1653. Momen inilah ditasbihkan sebagai kegiatan foto yang berkaitan dengan berita yang untuk kemudian dikenal dengan istilah foto jurnalistik (jurnalisme visual).

Jurnalisme visual itu sendiri secara harfiah merupakan karya visual dari jurnalisme yang memiliki nilai berita atau pesan yang layak untuk diketahui khalayak banyak dan disebarluaskan melalui media massa

Jurnalisme Visual

FUNGSI

Jurnalisme visual didasarkan pada gagasan bahwa pada saat mempercepat perubahan, seringkali kata-kata tidak dapat mengimbangi konsep

Jurnalisme visual menggabungkan simbol - simbol kuno yang beresonansi dengan manusia lintas budaya dan waktu untuk menyampaikan makna secara instan pada tingkat yang dalam.

Jurnalisme visual adalah hasil dari praktik fasilitasi grafis dan rekaman yang mulai memasuki ruang dewan perusahaan, konferensi, dan pertemuan pada 1970-an dengan kepemimpinan David Sibbet, pendiri The Grove Consultants International. Akar jurnalisme visual berasal dari lukisan gua kuno, diteruskan dalam karya desainer, arsitek, dan insinyur.

Bapak ilmiah komunikasi visual adalah Robert Horn, Ph.D. , seorang rekan di Universitas Stanford dan penulis buku Bahasa Visual .