|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| bidar2ISO 9001 : 2008 | RENCANA PEMBELAJARAN | Nomor Dok : | FRM/KUL/01/02  |
| Nomor Revisi : | 02 |
| Tgl. Berlaku : | 1Oktober 2012  |
| Klausa ISO : | 7.5.1 & 7.5.5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mata Kuliah  | : | Fonologi Bahasa Indonesia | Semester : VI | Kode  | : |  | Sks  | : 3 sks |
| Program Studi  | : | Pendidikan Bahasa Indonesia | Dosen  | : |  |
| Capaian Pembelajaran | :  | Mahasiswa diharapkan dapat memiliki pengetahuan, pemahaman, dan penguasaan yang memadai tentang konsep-konsep dasar yang berkaitan dengan fonologi, analisis fonem, perubahan fonemis, pola suku kata, dan problema fonologis bahasa Indonesia. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Disusun Oleh** | **Diperiksa Oleh** | **Disetujui Oleh** | **Tanggal Berlaku** |
|  |  |  |  |
| **Hastari Mayrita, M.Pd.** | **Tim Verifikasi**  | **Prof. Waspodo, Ph.D.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| (1)Minggu ke | (2)Kemampuan akhir yang diharapkan | (3)Bahan Kajian(Materi Ajar) | (4)Bentuk Pembelajaran | (5)Kriteria Penilaian(Indikator) | (6)Bobot Nilai |
| 1 | Dapat memahami pengertian Fonologi | Pengertian Fonologi | Discovery learning  | Ketepatan memahamii pengertian Fonologi | 5% |
| 2 | Dapat memahami ruang lingkup Fonologi | Ruang Lingkup Fonologi | Ceramah, tugas kelompok | Ketepatan memahami ruang lingkup Fonologi | 5% |
| 3 | Dapat memahami gambaran umum Fonetik | Pengertian dan Bidang Kajian Fonetik dan Alat Ucap | Ceramah, tugas | Ketepatan memahami gambaran umum Fonetik | 5% |
| 4 | Dapat memahami tahapan Fonetik | Tahapan Komunikasi, Proses Pembentukan Bunyi, dan Transkripsi Fonetis | Ceramah, diskusi, tugas | Ketepatan memahami tahapan bunyi Fonetik | 5% |
| 5 | Memahami klasifikasi bunyi segmental bahasa Indonesia | Bunyi Segmental, Bunyi Pengiring, Diftong dan Kluster, Silaba—Konsonan dan Vokal | Ceramah, diskusi, tugas | Ketepatan memahami klasifikasi bunyi segmental | 5% |
| 6 | Dapat memahami klasifikasi bunyi suprasegmental bahasa Indonesia | Bunyi Suprasegmental (Nada, Tekanan, Durasi, Jeda, Intonasi) | Ceramah dan tugas kelompok | Ketepatan dalam memahami klasifikasi bunyi suprasegmental | 5% |
| 7-8 | Dapat memahami prosedur analisis fonemik | Fonem, Dasar, dan Prosedur Analisis Fonemik | Ceramah dan tugas kelompok | Ketepatan dalam memahami prosedur analisis fonemik | 10% |
| 9-11 | Dapat memahai realisasi fonem bahasa Indonesia | Klasifikasi, Distribusi, dan Realisasi Fonem Bahasa Indonesia | Diskusi Kelompok dan Tugas Individu | Ketepatan dalam memahami realisasi fonem bahasa Indonesia | 17,5% |
| 12-14 | Ketepatan dalam memahami perubahan bunyi dalam bahasa Indonesia | 1. Asimilasi
2. Disimilasi
3. Modifikasi vokal
4. Netralisasi
5. Zeroisasi
6. Asimilasi
7. Disimilasi
8. Modifikasi vokal
9. Netralisasi
10. Zeroisasi
 | Diskusi Kelompok dan Tugas Individu | Ketepatan dalam memahami perubahan bunyi dalam bahasa Indonesia | 17,5% |